

# Op. 60 Vingt cinq études mélodiques et progressives

## No. 11 Agitato

Matteo Carcassi

♩ = 90

1-3

*pf*

TAB

4-6

TAB

7-10

*mf*

TAB

11-14

TAB

15-18

*mf*

TAB

2

18

mf

dim. p

TAB

5 1-0 3 2 3-0 2 4-0 3 2 0-2 3 0-3 0-2 3 0

0-3 0 2 4 0 0 3-0 2 0-2 0-3 0-2 3 0

dim.-----

22

cresc.

f

cresc.

TAB

1 1 5 1-0 3 4 3 6 3 6 4

0-3 0-2 3 0-3 0 3 4 3 6 5 3 6 4

3 1 3 6 5 6

26

mf

p

TAB

3 1 5 3-1-0 3

0 0-3 0 4 2 2 0 0 2 3 0