

# Op. 241 Méthode pour la guitare

## No. 40 Andantino

Ferdinando Carulli

**Measure 1:** *mf*

**Measure 5:** *p*, *cresc.*

**Measure 9:** *mf*

**Measure 13:** *cresc.*

**Measure 17:** *p*, *cresc.*

**Fine**

2

21

TAB

2 3 2 3 3 | 2 3 2 0 0 | 3 3 2 2 0 | 0 0 0 .

3 2 3 4 | 3 4 4 4 | 3 4 2 | 0 4 2 .

25

TAB

0 3 2 0 2 | 0 3 2 2 3 0 | 4 4 4 4 4 4 | 4 4 4 4 4 4 .

27

TAB

0 3 2 0 2 | 0 3 2 2 3 0 | 4 4 4 4 4 4 | 4 4 4 4 4 4 .

D.C. al Fine

29

TAB

1 0 3 3 1 1 | 0 3 2 2 0 0 | 1 0 3 0 2 3 | 0 0 0 0 .

2 2 0 0 2 4 | 4 4 2 0 4 2 .