

Op. 241 Méthode pour la guitare

No. 36 Larghetto

Ferdinando Carulli

$\text{♩} = 90$
mf

TAB
0 3 2 0 0 1 0 0 3 2 0 0 3
2 0 2 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0
2 1 2 2 2 4 2 1 2 2 0

7

TAB
3-1-0 2 0 0 2 2 3 3 5-3 2 0 0
2-3 0 0 1-1 2-2 4-2 1 2
2 3 2

13

TAB
0-0-0-0 0-0-0-0 5-0-3 0 2 0 1-4 0 3 2 0
1-1 2-2 4-2 1 2 2 0 2 0 0
0 2 3 0 0 1

20

TAB
4 0 1 4 0 3 2 4 0 0 3 2 3
2 4 0 2 2 0 2 4 2 0 0 0
2 4 2 0 2 3 0 0 2 2 0 0

25

TAB
2 1 2 0 3 0 0 0 3 2 3 2 1 2 0 3 0 0 0 0
0 2 0 2 2 0 0 0 2 1 0 3 0 0 0 2 0
0 2 0 0 0 7 2 0