

# Op. 60 Vingt cinq études mélodiques et progressives

## No. 6 Moderato

Matteo Carcassi

$\text{♩} = 160$

*f*

6

*mf*

11

16

*f*

21

*pf*

26

*f* *pf*

30

*mf*

35

*p* *rall.* *f* *a tempo* *lento.*