

# Op. 60 Vingt cinq études mélodiques et progressives

## No. 3 Andantino

Matteo Carcassi

$\text{♩} = 80$

*pf*

*rf*

*p*

*p*

*sf*

*f*

*p*

*sf*

*pp*

*rall.*

III

VII

IV