



?

# Fragen zum Thema "Aufnahmep Praxis"

9

UdK Berlin  
Sengpiel

03.96  
F + A

1. Welche Richtcharakteristik können Sie bei der MS-Stereofonie für das M-Mikrofon wählen?
2. Welche Richtcharakteristik können Sie bei der MS-Stereofonie für das S-Mikrofon wählen?
3. Welche Richtcharakteristik können Sie bei der XY-Stereofonie für die beiden Mikrofone wählen?
4. Wieso ergibt das in Tontechnikbüchern angegebene XY-Koinzidenzsystem: Niere/Niere mit einem Achsenwinkel von  $90^\circ$  üblicherweise eine zu schmale Abbildung (fast Mono) auf der Lautsprecherbasis?
5. Wie müssen die Mikrofone für eine Laufzeit-Mikrofonanordnung ausgerichtet sein? Begründen Sie Ihre Meinung.
6. Nennen Sie Mikrofon-Aufnahmesysteme, bei denen Laufzeitdifferenzen und frequenzunabhängige Pegeldifferenzen gemeinsam zur Phantomschallquellenbildung auf der Lautsprecherbasis beitragen.
7. Bei welchem Schalleinfallswinkel  $\theta$  hat ein Mikrofon mit Achtercharakteristik gegenüber der  $0^\circ$ -Schalleinfallrichtung eine Mikrofondämpfung von  $(-3,01)$  dB?
8. Bei welchem Schalleinfallswinkel  $\theta$  hat ein Mikrofon mit Nierencharakteristik gegenüber der  $0^\circ$ -Schalleinfallrichtung eine Mikrofondämpfung von  $(-3,01)$  dB?
9. Welche Richtcharakteristik können Sie für die Mikrofone wählen, wenn Sie mit Laufzeit-Stereofonie aufnehmen möchten?
10. Wie heißt der Winkel der größten Mikrofondämpfung bei Mikrofonen mit der Richtcharakteristik zwischen Niere und Acht und wie kann der Auslöschungswinkel  $\nu$  berechnet werden?